



HORM.IT

Sedute / Chairs

# SIN—

StH, 1995

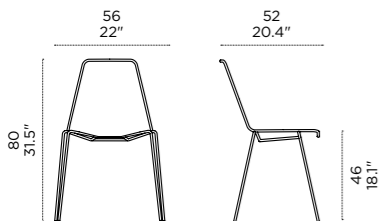
Sin features a simple and timeless design due to its lightweight and family character, which makes it suitable for any domestic or public environment. The chair features a chromed metal frame, with a natural rattan structure, carefully handmade by skilled Italian weavers.

**SIN** — Sin, caratterizzata da un disegno essenziale, è un progetto senza tempo perché è leggera, familiare ed è ideale in qualsiasi ambiente, pubblico o domestico. La sedia ha una struttura in metallo cromato, con scocca in midollino naturale lavorato a mano da abili intrecciatori italiani.

**SIN** — La chaise Sin, qui se distingue par son design essentiel, est un projet intemporel puisqu'elle est légère, familière et idéale dans n'importe quelle ambiance publique ou domestique. Elle possède une structure en métal chromé, avec une coque en rotin naturel travaillé à la main par des tresseurs italiens habiles.

**SIN** — Der Stuhl Sin zeichnet sich durch sein schlichtes Design aus, es handelt sich um einen zeitlosen Entwurf, denn der Stuhl ist leicht, vertraut und ideal für jeden öffentlichen und Wohnraum. Der Stuhl besteht aus einem verchromten Metallgestell, mit Sitzfläche und Rückenlehne aus natürlichem Rattan, die von erfahrenen italienischen Flechtern handgefertigt wurden.

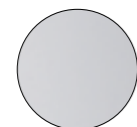
#### Misure e finiture / Sizes and finishes



Sin è una sedia impilabile/Sin is a stackable chair

Download high resolution photographs of this product from [www.photos.horm.it](http://www.photos.horm.it)

struttura  
structure



metallo cromato  
chromed metal

rivestimento scocca  
seat and back



midollino naturale  
natural wicker







co-starring:  
**SINGLES**  
libreria/bookcase

**LEON**  
contenitore/sideboard

**LUX**  
tavolo estensibile  
/extendable table